Intervenant du spectacle et de l'événementiel : placement des équipements techniques

RÉF | 7068

OBJECTIF ET CONTENU

Objectif

- Acquérir toutes les compétences pour mettre en place l’environnement technique nécessaire à la réalisation d’un spectacle vivant ou d’une manifestation publique (théâtre, danse, concert, festivals, conférences, séminaires etc).- Etre sensibilisé aux responsabilités liées à la fonction d'intervenant du spectacle vivant et de l'événementiel.- Comprendre l'environnement administratif, juridique et organisationnel de tous types de manifestations publiques.

Programme

- Electricité de base (23h)
- Introduction à l’informatique (20h)
- Anglais technique de base (20h)
- Sécurité de base (22h)
- Initiation à la régie générale (35h)
- Outils et techniques du plateau (67h)
- Outils et techniques de la lumière (67h)
- Outils et techniques du son (67h)
- Outils et techniques de la vidéo (28h)

- Stage de parachèvement en entreprise (76h)

- Introduction au secteur du spectacle et de l’événementiel - Intégration dans la vie professionnelle (30h)
- Communication - Intégration dans la vie professionnelle (21h)

- Techniques de recherche de stage et d’emploi - Intégration dans la vie professionnelle (20h)

Certification(s) visée(s)

Attestation de formation professionnelle

Type de formation

Organisme d'insertion socio-professionnelle (OISP) - Contrat de formation professionnelle pour chercheur d'emploi reconnu par Bruxelles Formation

ORGANISATION

Durée 4 mois et demi (stage de 2 semaines)

Horaire en journée 8h45-16h30 temps plein

Début Septembre 2023 (à confirmer) 1 à 2 fois par an

Coût Gratuit

CONDITION D'ADMISSION

Prérequis administratifs

Etre chercheur d'emploi inoccupé.. Avoir au moins 18 ans.
Ne pas avoir le *certificat de l'enseignement secondaire supérieur* de plein exercice (CESS) ou une équivalence de ce certificat par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

- Etre domicilié à Bruxelles
- Être en bonne condition physique (aptitude à porter des charges lourdes et au travail en hauteur)
- Être attiré par les métiers en rapport avec la technologie
- **Avoir une expérience en rapport avec les métiers visés par la formation (lumière, son, audiovisuel, plateau) OU avoir été impliqué antérieurement au sein de structures techniques ou culturelles (bénévolat, stage, etc)**
- Aimer le travail en équipe
- Accepter la flexibilité des horaires (travail en soirée et les week-ends)

Connaître

- Maîtriser l'outil informatique : Internet ; email ; base traitement de texte
- Réussir un test écrit en français : ce test vise à évaluer le niveau de compréhension et de rédaction en français du candidat et ses motivations.
- Réussir un test écrit en mathématique : maîtriser les 4 opérations fondamentales, la règle de trois et la notion de pourcentage, le système métrique et les grandeurs, les calculs de périmètre et de surface.
- Satisfaire à un entretien de motivation

Remarques

La formation se déroule dans l'atelier-théâtre pédagogique de 100 m2 de Cenforgil, qui reproduit en grandeur nature toutes les régies techniques liées au métier (pas de stage mais des exercices pratiques en atelier).

EN PRATIQUE

Pour s'informer et postuler

Prenez contact avec le secrétariat de Cenforgil pour fixer un rendez-vous : 02/543 16 60 de 9h à 17h.

Organisme

Cenforgil
Rue de Mérode 54
1060 Saint-Gilles
Tél: 02 543 16 60
https://www.cenforgil.be/nos-formations-12

Pour connaître les dernières informations publiées, consultez cette fiche sur Dorifor.be © Bruxelles Formation