Digital Design et Communication

RÉF | 290

OBJECTIF ET CONTENU

Objectif

Les mondes de la communication et de la publicité a beaucoup changé. Internet, les réseaux sociaux et les objets connectés, ont changé les façons de communiquer. Une nouvelle discipline appelée UX (User experience ou expérience utilisateur) vise à améliorer la satisfaction des utilisateurs d'un produit ou d'un service en améliorant la convivialité, l'accessibilité et le plaisir procurés par l'interaction avec le produit/service.

Vous serez capable de:
- proposer une communication globale,
- créer des concepts publicitaires puis les adapter à tous les nouveaux médias,
- créer une nouvelle identité de marque: imaginer un nouveau logo, développer un nouvel emballage, créer des interfaces de sites Web et d'objets connectés, des applications mobiles... en adéquation avec les besoins réels des consommateurs.

Programme

Cycle 1: 3ans

- Advertising conception
- Graphic design
- Digital design
- Art direction
- Motion design
- UX/UI design
- Layout & storyboard
- Packaging
- Digital strategy
- Digital illustration
- Photography
- Multidisciplinary workshops
- Stages

Cycle2: 2ans

- Projet global en publicité
- Conception numérique
- Conception UX et UI

- Stratégie de marque
- Copier l'écriture
- Direction artistique
- Innovation
- Stages

Le CAD est une institution à orientation internationale, de ce fait **les cours se donnent en anglais**.

Certification(s) visée(s)

Certification d'un organisme privé non reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles
Master de l'Ecole Supérieure de Design de Nantes

Type de formation

Enseignement privé

ORGANISATION

Durée

5 années

Horaire

en journée

Début

fin septembre une fois par an

Coût

8700€ par an

CONDITION D'ADMISSION

Prérequis administratifs

Avoir au moins 18 ans.
Avoir **au minimum** le *certificat de l'enseignement secondaire supérieur de plein exercice* (CESS) ou une équivalence de ce certificat par la Fédération Wallonie-Bruxelles.
Les candidats à l'entrée au CAD sont présélectionnés sur dossier et sélectionnés sur entretien. (pour plus d'informations, voir site internet)

Connaître

- avoir un niveau d'anglais B2

Une Summer School est organisée en septembre (cours de 3 semaines en dessin et en anglais) pour ceux dont les niveaux

en dessin et/ou en anglais sont à améliorer. La décision de participer ou non à ces cours est prise par la direction lors de l'entretien.

EN PRATIQUE

Pour s'informer et postuler

Inscrivez-vous lors des portes ouvertes du CAD en février. Les inscriptions se poursuivent ensuite dans la limite des places disponibles.

Pour s'informer uniquement

Vous avez plusieurs possibilités, soit :

- Contactez l'organisme:
- via le formulaire en ligne,
- par e-mail: secretariat@cad.be
- par téléphone: + 32 (0)2 640 40 32

Organisme

CAD - Centre des arts décoratifs
Rue Roberts Jones 25
1180 Uccle
Tél: 02 640 40 32
http://www.cad.be

Pour connaître les dernières informations publiées, consultez cette fiche sur Dorifor.be © Bruxelles Formation