

Atelier de vidéographie

RÉF | 3398

OBJECTIF ET CONTENU

Programme

Par le biais de projets personnels, le participant abordera les questions théoriques (analyse du langage et écriture cinématographique) et techniques (prises de vue, prises de son, montage...).

Il s'agit d'apprendre à maîtriser l'ensemble de la chaîne de production audiovisuelle, de la conception à la post-production, de manière à ce que le participant puisse acquérir une certaine autonomie dans la réalisation de ses projets futurs. Tous les genres sont admis, fiction documentaire, expérimental, art-vidéo...

Pour être admis dans l'année supérieure, chaque participant doit présenter au moins un film de court-métrage en fin d'année.

Certification(s) visée(s)

Certificat ou diplôme d'enseignement secondaire artistique à horaire réduit <i>(plusieurs types d'attestation sont délivrés)</i>

Type de formation [Enseignement artistique à horaire réduit](#)

ORGANISATION

Durée de 3 à 7 années

Horaire lundi mercredi

